

Índice

Actualización científica	5
<i>Nuevas perspectivas sobre el hexámetro dactílico</i>	
Alejandro ABRITTA	7
Reseñas bibliográficas	29
Ángel CARLOS PÉREZ AGUAYO, “Apolo recupera su voz” (M. SCOTT, <i>Delfos. Historia del centro del mundo antiguo</i> (Trad. de Francisco García Lorenzana).....	31
María Antonia HERNANDO BOLLAÍN, “Catilina: un nuevo enfoque” (Juan José FERRER MAESTRO, <i>Catilina: desigualdad y revolución</i>)	45
Javier VIANA REBOIRO, “Nuevas versiones castellanas de Galeno” (GALENO, <i>Sobre los pulsos para los principiantes, Sobre la utilidad de los pulsos</i> , Estudios introductorios, traducciones, notas e índices de Luis Miguel Pino Campos; GALENO, <i>Arte médica</i> , Introducción, traducción, notas e índices de Pascual Espinosa Espinosa; GALENO, <i>Sobre las facultades de los alimentos</i> , Introducción, traducción, notas e índices de María Joana Zaragoza Gras)	56
Esteban BÉRCHÉZ CASTAÑO, “Reflexiones sobre la religión romana para la actualidad” (Maurizio BETTINI, <i>Elogio del politeísmo. Lo que podemos aprender hoy de las religiones antiguas</i>)	61
Ángel CARLOS PÉREZ-AGUAYO, “Tú, Roma” (PILAR GONÁLEZ SERRANO, <i>Roma. La ciudad del Tíber</i>)	73
María Antonia HERNANDO BOLLAÍN, “ <i>Audaces Fortuna Iuvat</i> ” (Toni BATLLORI, Pere LED, Josep Manuel UDINA, <i>Hic et nunc. Aquí y ahora... seguimos hablando latín</i>)	87
Novedades bibliográficas españolas (coord. J.M. RUIZ VILA)	97
Filología Griega	99
Ediciones y traducciones	99
Estudios	102
Obras colectivas	108
Bizancio	108
Novedades significativas	109
Filología Latina	110
Ediciones y traducciones	110
Estudios	113
Obras colectivas	115
Edad Media	116
Humanismo y Renacimiento	119

Novedades significativas	121
Historia Antigua y Arqueología	122
Historia de Grecia	122
Historia de Roma	123
Península Ibérica	126
Religión	128
Novedades significativas	129
Otras novedades bibliográficas españolas	130
Revista de revistas españolas (coord. A. LÓPEZ FONSECA)	135
Revistas despojadas	136
1. Generalia	137
2. Autores y textos	137
3. Literatura (historia literaria, teoría y análisis, géneros)	142
4. Lingüística. Métrica	145
5. Transmisión de los textos (paleografía, codicología, historia del libro manuscrito y bibliotecas, crítica textual)	146
6. Epigrafía. Papirología. Numismática. Arte y arqueología	147
7. Historia, geografía y civilización	150
8. Mitología y religión	152
9. Filosofía. Ciencias y técnicas. Derecho	153
10. Edad media. Bizancio. Humanismo y Renacimiento	154
11. Pervivencia del mundo clásico	155
12. Estudios clásicos. Metodología y enseñanza de las lenguas clásicas	157
Hoja de suscripción	159